



Primera circular

CLaGlo **VII Congreso Latinoamericano de Glotopolítica**

Ciudad Autónoma de Buenos Aires

29, 30, 31 de julio y 1º de agosto de 2026

In memoriam de Élide Lois

Instituciones organizadoras

Instituto de Estudios Filológicos Latinoamericanos “Ana María Barrenechea”
Universidad Nacional de Tres de Febrero

Ciclo Básico Común y Proyecto UBACyT “El derecho a la palabra (4): estudio
glotopolítico de las desigualdades/diferencias”
Universidad de Buenos Aires

Romanisches Seminar/Instituto de Estudios Románicos
Universidad de Mannheim

Fundamentos

Convocamos a investigadores/as, docentes y estudiantes a participar en el VII Congreso Latinoamericano de Glotopolítica en el que vamos a celebrar, además, los diez años de la realización del I Congreso en Santiago.

En ese primer Congreso se expresó la voluntad de visibilizar y ampliar los intercambios entre quienes, desde hace tiempo, estaban trabajando en el área. En Latinoamérica, la conformación del campo puso en evidencia una marcada sensibilidad por las situaciones glotopolíticas que afectaban la región en el marco de la constitución de una economía mundo tan desigual como las anteriores. Esta circunstancia exigió analizar y posicionarse respecto de las relaciones de fuerza que esto implicaba y considerar las complejas situaciones propias de otros espacios. En esta tarea, el vínculo con investigadores/as de diferentes nacionalidades interesados por la relación entre los lenguajes y la política fue una herramienta fundamental. Por otra parte, la reflexión sobre nuestro presente llevó a interrogar el pasado y enfocar, también en este caso, la dimensión semiótica de los procesos sociales, tal como se exponían políticamente y daban lugar a instrumentos lingüísticos variados.

La actualidad presenta cambios significativos en el armado global y regional con el consiguiente despliegue de políticas lingüísticas; acentúa migraciones y diásporas, lo que genera desvalorizaciones y exclusiones que afectan tanto a los sujetos como a los lenguajes; instauro y refuerza procesos coloniales, y evidencia los avances de la Inteligencia Artificial y su incidencia en la comunicación humana. Todo lo anterior obliga a pensar en las nuevas discursividades políticas y en los modos de control que se implementan. A la vez, convoca a evaluar los alcances de la irrupción de las derechas extremas en su ruptura con los grandes consensos desde, sobre todo, intervenciones semióticas facilitadas por las redes sociales.

Así como la acción combinada a nivel global de estas posiciones muestra el poder de las grandes corporaciones, emergen importantes gestos combativos, irreverentes y emancipatorios que se dan en ámbitos diversos como los medios, la educación, la literatura, las artes, los movimientos sociales, las instituciones religiosas, los grupos de opinión o las agrupaciones políticas. Ellos se expresan en la oposición a la sostenida exaltación de las desigualdades, al acoso a migrantes expulsados/as de sus países por dinámicas económicas, a la renovada etnicización de la fuerza de trabajo y a las actitudes feroces de un capitalismo sometido sólo a las leyes del mercado e indiferente a las luchas históricas de diversos sectores por sociedades más justas.

En todos los casos, la glotopolítica analiza la dimensión política de las intervenciones sobre los lenguajes y la dimensión semiótica de los gestos políticos, apelando a diversas opciones teóricas y metodológicas y abordando experiencias institucionales variadas que serán objeto de evaluación y debate en las diferentes modalidades del Congreso.



Coordinación general

Elvira Narvaja de Arnoux (Universidad de Buenos Aires)

Lidia Becker (Universidad de Mannheim)

José del Valle (City University of New York)

Mariana di Stefano (Universidad de Buenos Aires)

Daniel Link (Universidad Nacional de Tres de Febrero)



Comité académico

Marcos Bagno (Universidade de Brasília)

Graciela Barrios (Universidad de la República)

Roberto Bein (Universidad de Buenos Aires)

Beatriz Bixio (Universidad Nacional de Córdoba)

Klaus Bochmann (Universidad de Leipzig y Academia Sajona de las Ciencias)

Yvette Bürki (Universidad de Berna)

Maite Celada (Universidad de San Pablo)

Marisa Censabella (CONICET, Universidad Nacional del Chaco Austral)

Mireya Cisneros Estupiñán (Universidad Tecnológica de Pereira)

Oscar Conde (Universidad Pedagógica Nacional)

Juan Manuel Espinoza (Instituto Caro y Cuervo)

Adrián Fanjul (Universidade de São Paulo)

Eva Hamamé (Universidad Diego Portales)

Georg Kremnitz (Universidad de Viena)

Xoán Carlos Lagares (Universidad Federal Fluminense)

Angelita Martínez (Universidad Nacional de La Plata)

Laura Mogenthaler García (Universidad de Bochum)

Mariela Oroño (Universidad de la República)

Darío Rojas (Universidad de Chile)

David Toledo Sarracino (Universidad Autónoma de Baja California)

Virginia Unamuno (CONICET-Universidad Nacional de San Martín)

Lía Varela (Universidad Nacional de Tres de Febrero)

Laura Villa (Universidad Autónoma de Madrid)

Virginia Zavala (Pontificia Universidad Católica del Perú)



Comité ejecutivo

Diego Bentivegna (CONICET- Universidad Nacional de Tres de Febrero-Universidad de Buenos Aires) – coordinador.

Daniela Lauria (CONICET- Universidad de Buenos Aires- Universidad Pedagógica Nacional) - coordinadora.

Mateo Niro (Biblioteca del Congreso de la Nación Argentina - Universidad de Buenos Aires) - coordinador.

Paulo Aniceto (CONICET-Universidad Nacional de Córdoba)

Florencia Báez Damiano (Universidad de Buenos Aires)

Carla Benisz (CONICET-Universidad de Buenos Aires-Universidad Autónoma de Entre Ríos)

Gonzalo Blanco (Universidad de Buenos Aires)

Andrés Buisán (Universidad de Buenos Aires)

Soledad Chávez Fajardo (Universidad de Chile)

Sofía De Mauro (Universidad Nacional de Córdoba)

Juan Antonio Ennis (CONICET-Universidad Nacional de La Plata)

María López García (CONICET-Universidad Nacional de San Martín)

Nélida Murguía (CONICET-Universidad de Buenos Aires)

Giohanny Olave (Universidad Industrial de Santander, Colombia)

Eugenia Ortiz (CONICET-Universidad Nacional de Tres de Febrero)

Niktelo Palacios (El Colegio de México)

Paola Pereira (Universidad de Buenos Aires-Universidad Nacional de Moreno)

María Florencia Rizzo (CONICET-Universidad Nacional de San Martín)

Virginia Rubio (Universidad Nacional de Rosario)

Paula Salerno (CONICET-Universidad Nacional de San Martín)

Lucila Santomero (CONICET-Universidad Nacional del Litoral)

María Florencia Sartori (CONICET-Universidad Nacional de San Martín-Universidad de Buenos Aires)

Pablo von Stecher (CONICET-Universidad de Buenos Aires-Universidad Nacional de Hurlingham)

Comité organizador¹

Leo Cherri

Lucía Cytryn

Valentín Díaz

Max Gurian

Lautaro Paredes

Jeremías Pereyra

Yoco Pérez de Arce

Ignacio Repetto

Julieta Richiello

Miguel Rosetti

¹ Pertenecientes a la Universidad Nacional de Tres de Febrero.

Ejes temáticos

1. Política lingüística e iniciativas glotopolíticas.
2. Políticas del lenguaje en perspectiva histórica.
3. Perspectivas glotopolíticas de exilios, diásporas y migraciones.
4. Intervenciones glotopolíticas en educación.
5. Glotopolítica de las lenguas del conocimiento.
6. La glotopolítica y los campos artístico y literario.
7. Representaciones, ideologías e intervenciones políticas de/en objetos semióticos.
8. Discursividades políticas. Formas históricas y nuevas expresiones.
9. Lenguaje y género.
10. Inteligencia Artificial, ciberdiscursividad y tecnocracia.

Actividades del congreso y tipos de participación

El congreso contará con conferencias plenarias, paneles plenarios y mesas regulares de ponencias. Se dictarán, además, cursos precongreso.

Los **cursos precongreso** son gratuitos para quienes se inscriban en el congreso y se realizarán el martes 28 de julio de 16 a 20 hs. Se entregarán certificados de asistencia. Estarán a cargo de reconocidos especialistas:

Adrián Fanjul (Universidade de São Paulo)

Marleen Haboud (Pontificia Universidad Católica del Ecuador)

Carlos Scolari (Universitat Pompeu Fabra)

José del Valle (City University of New York)

Virginia Zavala (Pontificia Universidad Católica del Perú)

Pautas para la presentación de resúmenes de ponencias

Las ponencias tendrán una duración de 20 minutos. Los resúmenes deberán ajustarse a alguno de los ejes temáticos especificados en esta circular. Para presentar el resumen debe completar el siguiente [formulario](#):

- Título de la ponencia
- Autor/a/es (hasta tres)*
- Filiación institucional
- País y ciudad
- Correo electrónico
- Resumen (entre 250 y 300 palabras)
- Palabras clave (hasta cinco)
- Eje(s) temático(s)

*Cada autor/a deberá abonar la inscripción individualmente. Se aceptarán hasta dos ponencias por expositor/a.

*Se evaluarán propuestas en español y portugués.

Sedes del evento

UNTREF, Rectorado, Juncal 1319, Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

UNTREF, sede Posgrados: Maipú 71, Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

UNTREF, Museo de la Inmigración, Av. Antártida Argentina, Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Ciclo Básico Común, UBA; sede "Prof. Alfredo J. Fernández", Ramos Mejía 841, Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Fechas importantes

Fecha límite para el envío de propuestas: 28 de febrero de 2026

Notificación de aceptación/rechazo de resúmenes: hasta el 30 de abril de 2026

Costos de inscripción

	Hasta el 15 de mayo de 2026	Hasta la fecha del Congreso
Expositores	USD 100	USD 120
Expositores estudiantes de posgrado	USD 80	USD 100
Expositores estudiantes de grado	USD 60	USD 80
Asistentes	USD 15	USD 20

Nota: Quienes se inscriban tendrán derecho a participar de los cursos precongreso.

Modos de pago

Se comunicarán en la segunda circular.

Instituciones que avalan el evento

Biblioteca del Congreso de la Nación Argentina.

Instituto de Lingüística, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

Centro de Estudios del Lenguaje en Sociedad (CELES), Universidad Nacional de San Martín.

Centro de Investigaciones de la Facultad de Filosofía y Humanidades “María Saleme de Burnichon”, Universidad Nacional de Córdoba.

Sede Argentina de la Cátedra UNESCO en Lectura y Escritura.

Secretaría de Investigación y Posgrado, y Departamento de Humanidades y Arte, Universidad Pedagógica Nacional (UNIPe).

Contacto: congresoglotopolitica2026@untref.edu.ar

Página web: <https://www.congresoglotopolitica2026.untref.edu.ar/es/home>