

# On Reading Literature as a Social and Discursive Action

**María Héguiz**, Founder of Lectura Narrativa Social (LeNS / OSC), Biblioteca de Universidad Nacional General Sarmiente, Buenos Aires, Argentina

**2. July 2024**

**18.00 (Berlin) / 13.00 (Buenos Aires)**



International Association for Discourse Research DiscourseNet, the Centre for Studies on Antisemitism (TU Berlin), and the Library Horacio González of the National University General Sarmiente (Buenos Aires) are inviting you to a lecture by María Héguiz, the founder and head of the Initiative “Argentina Reads – Reading Social Narratives” at the Centre for Training and Research on Spoken Book Pedagogy (LeNS/OSC) and the Library of the National University General Sarmiento. Differently than the theoretical work and results of analysis on a discursive phenomenon usually supported within the DiscourseNet Group, this lecture deals with the *practical work* performed within the LeNS / OSC. This initiative takes an active, social role of literary discourses as a starting point, from which it mobilises children, young people, and families to actively use libraries and educational institutions for social action against discrimination. Furthermore, it helps repurposing various literature-oriented activities into acts of civil awareness. This initiative takes place all over Latin America, especially in the countries where all social and cultural programs receive cut in institutional and state funding.

María Héguiz will present her program and her recent activities. Furthermore, she will tell us how the culture of public and social reading can be used for creating young active audiences, nurture their cultures of protest and resistance, promote literacy in the economically challenged neighbourhoods, and explain what particular value these acts have in the times of crisis. This is especially relevant in the context of the reforms and cuts in areas critical for basic human rights, culture, social matters and minorities that is currently happening in Argentina. The program of the Initiative serves already as a model in many Latin American countries, but could also serve for other places where social activities and development is left for the enthusiasts to organise them and is less supported by the state.

This talk will share the experiences in cooperation between the academic community and civil society on social and cultural projects in the time of the systemic ideological shift to the right and towards a neoliberal structure in many Western countries. Furthermore, this talk demonstrates that a discursive action belongs to the interests of researchers in social sciences and discourses studies. Finally, this event stands for an unconditional support for our Argentinian colleagues whose scientific, cultural and social projects and initiatives are all in danger because of the highly unethical and otherwise problematic cuts in the sector of Argentinian higher education, culture and social policy.

María Héguiz is an actress, writer, public person, and a literary narrator. She founded the School of social narration in 2005. Since then, she was awarded many times for organising social activities in the economically challenged areas, and for her social engagement. Her programs were supported by eminent cultural and educational institutions in Argentina and Latin America.

This lecture will take place mostly in Spanish, but if it will be possible to discuss and ask questions in English and German. Please save the date and find the link below.

<https://tu-berlin.zoom.us/j/64845725629?pwd=uDzWjEp3KABwxvUlbbxhCOqcvyUyIU.1>

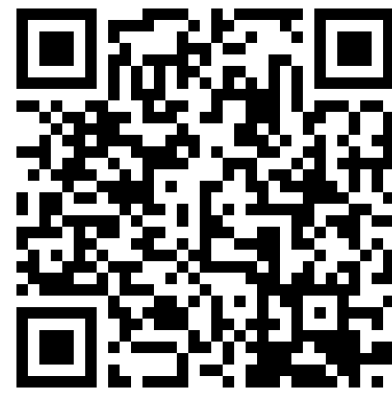


# Sobre la lectura literaria como acción social y discursiva

María Héguiz, Fundadora de Lectura Narrativa Social (LeNS / OSC), Biblioteca de Universidad Nacional General Sarmiente, Buenos Aires, Argentina

02.07.24

18.00 (Berlín) / 13.00 (Buenos Aires)



La Asociación Internacional para la Investigación del Discurso DiscourseNet, el Centro de Estudios sobre el Antisemitismo (TU Berlín) y la Biblioteca de la Universidad Nacional General Sarmiente (Buenos Aires) invitan a la conferencia de María Héguiz, fundadora y responsable de la Iniciativa «Argentina Narrada Lectura Narración Social» Centro de Formación e Investigación en Pedagogía del Libro Hablado. En convenio con la Biblioteca de la Universidad Nacional General Sarmiento. A diferencia de los trabajos teóricos y resultados de análisis sobre un fenómeno discursivo que habitualmente se sostienen dentro del Grupo DiscourseNet, esta conferencia aborda el trabajo práctico que se realiza dentro del Centro. Esta iniciativa toma como punto de partida el papel activo y social de los discursos literarios, a partir del cual moviliza a niños, jóvenes y familias para que utilicen activamente las bibliotecas y las instituciones educativas para la acción social contra la discriminación. Además, ayuda a transformar diversas actividades orientadas a la literatura en actos de concienciación cívica. Esta iniciativa se lleva a cabo en toda América Latina, especialmente en los países donde todos los programas sociales y culturales reciben recortes en la financiación institucional y estatal.

María Héguiz presentará su programa y sus actividades recientes. Además, nos contará cómo la cultura de la lectura pública y social puede ser utilizada para crear públicos jóvenes activos, alimentar sus culturas de protesta y resistencia, promover la alfabetización en los barrios con dificultades económicas, y explicar qué valor particular tienen estos actos en tiempos de crisis. Esto es especialmente relevante en el contexto de las reformas y recortes en áreas críticas para los derechos humanos básicos, la cultura, lo social y las minorías que está teniendo lugar actualmente en Argentina. El programa de la Iniciativa sirve ya como modelo en muchos países de América Latina, pero también podría servir para otros lugares donde las actividades sociales y el desarrollo se deja a los entusiastas que las organicen y recibe menos apoyo del Estado.

En esta charla se compartirán las experiencias de cooperación entre la comunidad académica y la sociedad civil en proyectos sociales y culturales en la época del giro ideológico sistémico hacia la derecha y hacia una estructura neoliberal en muchos países occidentales. Además, esta charla demuestra que una acción discursiva pertenece a los intereses de los investigadores en ciencias sociales y estudios del discurso. Por último, este evento representa un apoyo incondicional a nuestros colegas argentinos cuyos proyectos e iniciativas científicas, culturales y sociales están en peligro debido a los recortes tan poco éticos y problemáticos en el sector de la educación superior, la cultura y la política social en Argentina.

María Héguiz es actriz, escritora, persona pública y narradora literaria. Fundó la Escuela de narración social en 2005. Desde entonces, ha sido galardonada en numerosas ocasiones por organizar actividades sociales en zonas económicamente desfavorecidas y por su compromiso social. Sus programas recibieron el apoyo de eminentes instituciones culturales y educativas de Argentina y América Latina.

Esta conferencia tendrá lugar principalmente en español, pero si será posible debatir y hacer preguntas en inglés y alemán. Por favor, reserve la fecha!

<https://tu-berlin.zoom.us/j/64845725629?pwd=uDzWjEp3KABwxvUlbbxhCOqcvyUyIU.1>



# On Reading Literature as a Social and Discursive Action

## project presentation



BIBLIOTECA  
**HORACIO GONZÁLEZ**  
UNGS



**María Héguiz**, Founder of  
Lectura Narrativa Social  
(LeNS / OSC),  
Library of the National University  
General Sarmiento, Buenos Aires,  
Argentina  
**July 2, 2024, 18.00**  
(Berlin) / **13.00** (Buenos  
Aires)



Differently than the theoretical work and results of analysis on a discursive phenomena usually presented within the DiscourseNet Groups, this lecture deals with the **practical discursive work**. This initiative takes an active, social role of literary discourses as a starting point, from which it mobilises children, young people, and families to actively use libraries and educational institutions for **social action against discrimination**. Furthermore, it helps repurposing various literature-oriented activities into **acts of civil awareness**. This initiative takes place all over Latin America, especially in the countries where all social and cultural programs receive cut in institutional and state funding.

María Héguiz will present her program and her recent activities. Furthermore, she will tell us how the culture of public and social reading can be used for **creating young active audiences**, nurture their **cultures of protest and resistance**, promote literacy in the economically challenged neighbourhoods, and explain what particular value these acts have in the times of crisis.

This lecture will take place mostly in Spanish, but it will be possible to discuss and ask questions in English and German. Please save the date!

# Sobre la lectura literaria como acción social y discursiva

## presentación del proyecto



BIBLIOTECA  
**HORACIO GONZÁLEZ**  
UNGS



**María Héguiz**, Fundadora de  
Lectura Narrativa Social  
(LeNS / OSC),  
Biblioteca de Universidad  
Nacional General Sarmiento  
Buenos Aires, Argentina  
**2 de julio de 2024, 18.00**  
(Berlín) / **13.00** (Buenos  
Aires)



A diferencia de los trabajos teóricos y resultados de análisis sobre los fenómenos discursivos que habitualmente se sostienen dentro del Grupo DiscourseNet, esta conferencia aborda **el trabajo discursivo práctico**. Esta iniciativa toma como punto de partida el papel activo y social de los discursos literarios, a partir del cual moviliza a niños, jóvenes y familias para que utilicen activamente las bibliotecas y las instituciones educativas para **la acción social**. Además, ayuda a transformar diversas actividades orientadas a la literatura en **actos de concienciación cívica**. Esta iniciativa se lleva a cabo en toda América Latina, especialmente en los países donde todos los programas sociales y culturales reciben recortes en la financiación institucional y estatal.

María Héguiz presentará su programa y sus actividades recientes. Además, nos contará cómo la cultura de la lectura pública y social puede ser utilizada para **crear públicos jóvenes activos**, alimentar sus **culturas de protesta y resistencia**, promover la alfabetización en los barrios con dificultades económicas, y explicar qué valor particular tienen estos actos en tiempos de crisis.

Esta conferencia tendrá lugar principalmente en español, pero será posible debatir y hacer preguntas en inglés y alemán. Por favor, reserve la fecha!