



Convocatoria abierta

Academia internacional de jóvenes investigadores “Producción de conocimientos en tiempos de crisis: Dialogando desde la horizontalidad”

Guadalajara, 18 al 21 de mayo, 2020

El diálogo es un instrumento básico de comunicación, tanto para tanto para detectar, comprender y construir nuevo conocimiento frente a múltiples crisis, como lo es también para afrontarlas. En el intercambio de ideas, sentimientos y opiniones nos podemos dar cuenta de que muchas veces el orden establecido es disfuncional; que las mismas normas ya no son vigentes y que las formas habituales de acción ya no alcanzan para enfrentar y resolver los problemas actuales. Más allá de la detección de estas fisuras y rupturas críticas, el diálogo también es una forma social para encontrar respuestas frente a diversas crisis. Cuando se lleva a cabo en equidad y horizontalidad, es un lugar privilegiado de creatividad social. En el encuentro de dos o más saberes, estos no solamente se suman, sino que pueden crear un tercer conocimiento innovador, hasta revolucionario.

Fomentar el diálogo muchas veces se confunde con el discurso políticamente correcto. Sin embargo, un diálogo horizontal entre iguales requiere de muchos factores y también una reflexión metodológica. En esta academia nos interesa explorar estos elementos tal como son la escucha, el reconocimiento mutuo, la participación igualitaria durante todo el proceso, la capacidad de autocrítica, formas narrativas polifónicas y dialógicas, así como la representación del otro desde sus voces, las nuestras y las de otros, hasta preguntas de derecho de autor y reproducción de resultados. Además de reflexiones teóricas-metodológicas, serán de interés los ejemplos de la puesta en práctica de diferentes formas dialógicas, horizontales y sus resultados.

Sin embargo, también hay límites del diálogo. Por ejemplo, una limitación tiene que ver con posturas homogéneas, o en contextos autoritarios cuando no es posible manifestar otras opiniones y se obstaculiza el diálogo. Otros límites tienen que ver con los contextos de poder. ¿Es posible entrar en un diálogo con perpetradores? ¿Bajo qué condiciones es posible un diálogo entre ofensores y víctimas? ¿De qué tipo de diálogo hablamos con agencias estatales o con distintos grupos económicos, por ejemplo a través de encuestas?

En esta academia de post-graduados nos interesan especialmente tres constelaciones dialógicas. Estos temas pueden ser explorados desde las ciencias sociales y



las humanidades, asimismo desde otros órdenes de producción de conocimientos como las artes, los saberes indígenas y afro-americanos.

Diálogos inter-regionales

El conocimiento depende mucho del locus de enunciación. Esto significa también que se piensa diferente en diferentes espacios geográficos, que no dependen sólo – de manera geodeterminada por el lugar – sino también de su genealogía histórica. A nivel global se revela en una marcada geopolítica del poder que establece una división internacional del trabajo, según la cual los conceptos reconocidos en el campo académico se fabrican en el Norte global, con base en los recursos de los conocimientos del Sur global. Para el diálogo inter-regional las diferencias entre los lugares son de interés particular para promover el diálogo. Los mismos conceptos tienen significados muy diferentes dependiendo de la región, pensemos en las múltiples y a veces antagónicas connotaciones del concepto de raza en México, EE.UU., y Brasil. Sin embargo, los conceptos no se quedan en un lugar, viajan, migran, y son integrados, ajustados y transformados.

Diálogo interdisciplinario

El llamado para realizar investigaciones interdisciplinarias ya es común en reuniones sobre las políticas educativas y comunicativas. Pero en la práctica todavía la investigación es disciplinar. Por contraste vemos que muchas crisis contemporáneas – tal como el cambio climático – no pueden ser ni explicadas y menos resueltas por sola una disciplina. El parroquialismo de las disciplinas nos impide entender crisis multifacéticas y complejas. Para poder enfrentarlas es importante analizar los problemas y los avances en la investigación inter- o transdisciplinaria, y explorar proyectos concretos que sirvan de modelos.

Diálogo de conocimientos

El campo académico es un lugar privilegiado de producción de conocimientos. Pero no es el único. Hay diferentes comunidades epistemológicas – que no sólo no han entrado en un diálogo con la academia, sino que han sido discriminadas hasta producir un real epistemicidio (Sousa Santos). Para producir conocimiento nuevo en el diálogo horizontal entre estas diversas comunidades es necesario preservar y fomentar la ecología de los saberes. En América Latina los pueblos indígenas – con sus diferentes epistemologías y cosmovisiones – son contrapartes claves para promover el diálogo entre conocimientos. Asimismo, la producción de movimientos sociales, en estrecho contacto con múltiples comunidades, son productores de conocimiento. Y también el campo de producción



cultural, desde la literatura, pasando por el arte, el cine, hasta las nuevas formas de comunicación social representadas por grupos de actores que son indispensables para un amplio y democrático encuentro e intercambio de conocimientos. Por último, frente al ecodidio presente, el diálogo no se puede limitar a los seres humanos, sino tiene que implicar nuevas formas dialógicas con el medio ambiente.

Queda por aclarar que estas tres temáticas no siempre pueden ser separadas y que su entrelazamiento puede generar conocimiento complejo que aporte al entendimiento y solución de las múltiples crisis.

La academia de jóvenes investigadoras e investigadores ofrece un espacio para discutir proyectos académicos que se inscriben en estos enfoques. Además, se ofrecen conferencias magistrales y talleres temáticos que ofrezcan herramientas a los jóvenes investigadores para presentar trabajos en inglés, publicar en revistas científicas, conseguir becas de investigación, etc.

Lugar: Sede principal del CALAS en Guadalajara, México

Fecha: 18 al 21 de mayo 2020

Dirigido a: Estudiantes de maestría, doctorado y posdoctorado en las Ciencias Sociales y Humanidades que aporten sólidas reflexiones teóricas y empíricas sobre al menos uno de los ejes temáticos de la convocatoria.

Postulación: Llenar el formato de aplicación descargable en la página web del CALAS con título y resumen de la propuesta y una breve ficha académica con indicación de los estudios realizados y, si procede, publicaciones relevantes.

Idioma: español

Envío de propuestas: Por correo electrónico, hasta el **3 de noviembre de 2019**, a la dirección **eventos@calas.lat** y con referencia "**academia diálogos**"

Selección: Un comité académico seleccionará los trabajos bajo criterios de excelencia. Los/las postulantes serán notificados antes del **20 de diciembre 2019** sobre el dictamen de sus trabajos. Participantes aceptados deben de mandar por lo menos 6 semanas antes del evento el *paper* de su presentación.

Financiamiento: El CALAS se hará cargo de los gastos de viaje y hospedaje de los participantes aceptados.

Contacto e informes:

Centro María Sibylla Merian de Estudios Latinoamericanos Avanzados

C.E: info@calas.lat